



Haarlem, 2 februari 2022

Lieve ouder(s)/verzorger(s) van de leerlingen van de Rudolf Steinerschool,
Eindelijk... morgenochtend zijn bijna alle collega's terug van ziek te zijn geweest. En morgen is gelukkig ook de tweede klas weer op school.

Helaas is meester Jasper er nog niet; zijn tweede kindje Mies Marie is dan weer wél gekomen. En morgen ben ik er zelf niet... ten slotte ben ook ik nu ziek geworden en is mijn stem net na de dag gedaan te hebben in de derde klas, verdwenen.

We hebben de tweede uitbraak redelijk goed doorstaan. Het zou in het belang zijn van iedereen als we gevrijwaard blijven van een derde. De lessen die we kunnen leren uit de afgelopen weken zal ik met alle leerkrachten in de pedagogische vergadering bespreken om goed voorbereid te zijn op een volgende, gedwongen sluiting of deelsluiting.

Graag zou ik vanaf maandag aanstaande alle klassen weer door de hoofdingang van de school welkom willen heten. De klassen vier, vijf en zes hoeven dus niet meer gebruik te maken van de nooduitgang. De fietsen blijven daar wel geparkeerd.

Ik spoed mij nu naar huis en de teststraat en hoop op een negatieve uitslag. Dan kan ik snel weer aan de slag. Mijn bericht is kort en leest misschien niet erg geïnspireerd. Dat klopt ook; ik ga snel onder de wol!

Hartelijke groet,
Michèle Swinkels

Agenda

Vrijdag 18 februari

- * Verkleedfeest, 13:00u uit

Voorjaarsvakantie :

- * za 19 febr t/m zo 27 febr

Woensdag 16 maart

- * Schaatsen klas 1 t/m 6

Vrijdag 8 april

- * Palmпасen 13:00 vrij

Donderdag 14 april

- * Paasfeest 13:00 vrij

Paasweekend

- * Vrij 15 apr t/m ma 18 april

Meivakantie

- * Vrij 22 apr t/m zo 8 mei
(vrij 22 apr is studiedag)

Hemelvaartsweekend

- * Do 26 mei t/m zo 29 mei

Vrijdag 3 juni

- * Pinksterfeest 13:00 vrij

Pinksterweekend

- * Za 4 juni t/m ma 6 juni

Avondvierdaagse

- * Di 7 juni t/m vrij 10 juni

Vrijdag 24 juni

- * Sint Jansfeest 13:00 vrij

Donderdag 14 juli

- * Laatste schooldag **12:00u** uit

Zomervakantie

- * Vrijdag 15 juli t/m zo 28 augustus
(vrij 15 juli is studiedag)

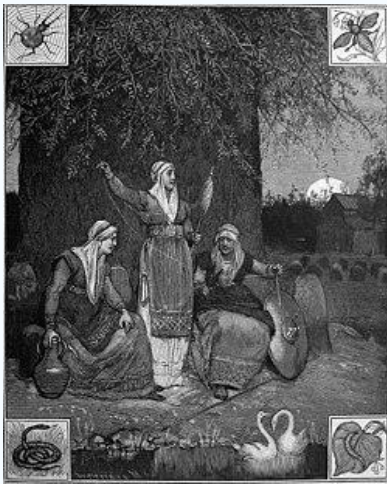
Vrouw Holle



Op 2 februari is het feest van Maria Lichtmis. Dan zweeft Vrouw Holle over de akkers, de velden en de bossen en wekt alles weer tot leven. De bomen zullen weer gaan uitlopen en de zaden ontkiemen.

Er zijn vele verhalen over Vrouw Holle, het bekendste voor ons is het sprookje van Grimm. Een meisje verliest haar spoeltje in de put en springt er achteraan. Zij komt in een mooie wereld, waar de bloemen bloeien en de zon schijnt. Daar ontmoet zij Vrouw Holle. "Maar omdat zij zulke grote tanden had, sloeg het meisje de schrik om het hart en zij wilde weglopen". Even later treed zij bij haar in dienst en schudt de veren goed op, "zodat het sneeuwt op aarde". Zij wordt beloont met goud, haar luie stiefzuster met pek.

Vrouw Holle is een voortvloeisel uit de vroegere "schikgodinnen", die het lot bepalen. Dit doen zij door te spinnen, te weven en te vlechten. Zij weven de levensdraden van ons lot door de levens heen. Hoe kan het anders dat je de juiste personen ontmoet?



In de Edda wonen de drie schikgodinnen Urd, Vendandi en Skuld onder de levensboom Yggdrasil. De oudste, Urd (van "oer"), beschouwde het verleden. Verdandi was jong en ging over het handelen in het heden en Skuld was degen die de toekomst kon onthullen. Deze drie-eenheid zie je veel vaker terug in drie godinnen die samen de onschuld, de vruchtbaarheid en de verandering of dood vertegenwoordigen, ook wel de witte, de rode en de zwarte godin genoemd. In de overgang naar het Christendom zie je daarom de zwarte Madonna ontstaan. Onder de kathedraal van Chartres staat zij bijvoorbeeld bij een bron. Vaak zijn er kapelletjes of kerken ontstaan op oude cultusplaatsen waar de godin vereerd werd.

In een oud landschap kun je deze drie aspecten vaak terugvinden op drie verschillende plaatsen: een bos, een grote steen, een heuvel of een bron of rivier. Samen vormen zij dan een geheel.

Waar Vrouw Holle in ons sprookje als één persoon wordt afgebeeld, zie je in haar grote tanden nog het aspect van de dood. Het is het minst levendige en meest doodse van ons lichaam. In een ander verhaal schijnt de zon als ze haar haren kamt, sneeuwt het als zij de veren uitklopt en regent het als zij de was doet.

In de kleuterklas wordt het spinnenwiel tevoorschijn gehaald. Het is voor de kinderen fascinerend te zien hoe er draden ontstaan uit een ongevormde pluk wol. Het ritme van het trappen en het ronddraaien van het wiel spreekt hun behoefte voor ritme en herhaling aan en werkt heel rustgevend.



Winter

Rond 21 december, als de zon het sterrenbeeld van de steenbok binnengaat, valt de winterzonnenevende. Daarmee begint volgens de kalender de winter. De zon heeft haar diepste punt bereikt en de dagen worden langzaam maar zeker weer korter. De aarde heeft alle levenskrachten weer teruggetrokken en ziet er uiterlijk levenloos en kaal uit. Als het vriest, geeft de anders zo zachte grond onder onze voeten niet meer mee. De wereld houdt als het ware haar adem in.

Koning Winter is duidelijk aan de regering. De lucht is helder en fris.

Sneeuwvlokken dwarrelen als kristallen sterretjes omlaag. Van half december tot begin maart kan hij zijn gang gaan. Hij laat het vriezen en sneeuwen zoveel hij wil en de kinderen genieten van alle speelmogelijkheden die de winter met zich meebrengt. De dunne ijs-vliesjes die op de plassen liggen; het maakt een heerlijk krakend geluid als je erop gaat staan. Ze genieten van de sneeuw en rijden sleetje, schaatsen, maken sneeuwpoppen en gooien sneeuwballen: winterpret!

Het is nu hartje winter, tijd voor het ochtendspel van "Olle skitocht"! Olle heeft van zijn vader en moeder nieuwe ski's gekregen en beleeft tijdens zijn eerste skitocht allerlei avonturen. Zoals een ontmoeting met oom Rijk en koning Winter in zijn paleis.



Maria Lichtmis

Op 2 februari is het Maria Lichtmis, het is het feest van het steeds sterker wordende licht, de natuur ontwaakt weer.

Het sluit een periode af van twee maal veertig dagen: Van het Sint Maartenfeest tot aan het Kerstfeest en 40 dagen ná Kerstmis.

Maria Lichtmis is een vóór-christelijk gekerstend feest. Een feest ter ere van de opstanding in de natuur. De mensen beleefden in vroeger tijden hoe het nieuwe leven, de lichtkracht uit het duister van de aarde, moeder aarde, omhoog kwam. Moeder aarde houdt in de midwintertijd haar adem in, om in de stilste concentratie de Christusgeboorte opnieuw te volbrengen, waardoor de natuur tegen de zwaartekracht in, in haar opstanding omhooggestuwd kan worden in zonnearmte.

Samenvattend is het grondmotief van dit oeroude feest dat Moeder Aarde het nieuwe licht opdraagt aan de schepping zelf. Zelfreinigend en doorlicht is zij het beeld voor ons bezielde lichaam als drager van lichtende geestkrachten, die wij de wereld willen schenken. De Moeder Aarde die ons voedt, die ons leven schenkt, die ons behoedt en ons het levenspad geeft.

Met de kleuters vieren we Maria Lichtmis door de allerlaatste kaarsjes te branden in een schaal met water. Ondertussen zingen we alle liedjes vanaf Sint Maarten tot Drie koningen nogmaals. Zo sluiten we de lichtfeesten van de afgelopen herfst en winter af.



Verkleedfeest

Vrijdag 18 februari vieren we het verkleedfeest, alle kinderen komen dan verkleed naar school. In de kleuterklas komen zij als een figuur uit de sprookjeswereld zoals een prins of prinses, ridder of kabouter. Wat ook kan is als dier, boer, boerin, engel of tovenaer. Echter: niet als iets engs als draak of haai en geen figuren van de tv, zoals Superman, Spiderman, Elsa of Anna. En zonder maskers of gezichtsbedekkende schmink.

Die dag hoeft er geen brood mee van thuis, we eten dan pannenkoeken.



MUSICAL4DAAGSE @STADSSCHOUWBURG HAARLEM

De Musical4daagse is een uniek project dat kinderen vanaf zes jaar stimuleert hun eigen talenten te ontwikkelen. Met iedere groep maken de docenten binnen vier dagen een musical.

De Musical4daagse zorgt ervoor dat de kinderen (en de ouders) zich bewust worden wat theater kan betekenen. Maar dat niet alleen, iedereen die meedoet met De Musical4daagse krijgt een ervaring om nooit meer te vergeten. Als de kinderen later het theater binnen stappen zullen ze altijd aan het moment denken wanneer zij op het toneel stonden tijdens De Musical4daagse.

Zie jij jezelf daar al staan?

Kriebels in je buik... Nog 1 minuut en dan sta jij op het toneel in de spotlights. Het publiek kijkt naar je en het is misstil... En dan, het applaus... Het lijkt wel magisch.

BELANGRIJK OM TE WETEN?

- Voorjaarsvakantie 2022
- 19 t/m 22 februari
- 22 t/m 25 februari
- Vanaf 6 jaar
- Aanmelden via musical4daagse.nl



hallo@musical4daagse.nl | 0638925210 | www.musical4daagse.nl

**Musical4
daagse**

**JEUGD
FONDS
SPORT &
CULTUUR**

Vakanties schooljaar 2021 - 2022

Voorjaarsvakantie : za 19 februari t/m zo 27 februari

Paasvakantie : vrij 15 april t/m ma 18 april

Meivakantie : vrij 22 april t/m zo 8 mei

Hemelvaartsvakantie : do 26 mei t/m zo 29 mei

Pinksteren : za 4 juni t/m ma 6 juni

Zomervakantie : vrij 15 juli t/m zo 28 augustus

Studiedagen 2021-2022

Vrij 22 april (aansluitend voor de meivakantie)

Vrij 15 juli (aansluitend voor de zomervakantie)

Vrije middagen 2021-2022

Vrijdag 18 februari 13:00 vrij (Verkleedfeest)

Vrijdag 8 april 13:00 vrij (Palmпасen)

Donderdag 14 april 13:00u vrij (Paasfeest)

Vrijdag 3 juni 13:00u vrij (Pinksterfeest)

Vrijdag 24 juni 13:00u vrij (Sint Jansfeest)

Donderdag 14 juli **12:00u vrij** (laatste schooldag)

De nieuwsbrief van het basisonderwijs van de Rudolf Steinerschool wordt elke twee weken uitgebracht, en verschijnt digitaal . Wil je de nieuwsbrief ook ontvangen? Geef het door aan de administratie.

Heb je kopij voor de nieuwsbrief? Stuur een e-mail naar: Iharkema@rsschool.nl

Aan de nieuwsbrief werken mee: Michèle Swinkels en Ilse Harkema.

Wil je contact met de medezeggenschapsraad, stuur dan een email naar mr@rsschool.nl

Op de website van de school staat een overzicht van de huidige leden.

Het bestuur van de basisschool is sinds 1 januari 2014 in handen van de Stichting Vrijescholen Ithaka

Contact gegevens:

Rudolf Steinerschool • Engelandlaan 2 • 2034 NA Haarlem • tel 023 5403395

www.rsschool.nl