

NIEUWSBRIEF

JAARGANG 2024-2025 Nummer 14— 25 maart 2026

editie Duitslandlaan



Klas 2: kippen haken

Beste ouders en verzorgers,

Deze tijd van het jaar ervaar ik de natuur als heel bijzonder, de eerste bloemen, de eerste bloesem en het eerste lammetje in de wei. En op een gegeven moment knalt de natuur eruit en is alles ineens een heldere groene oase.

Dit merk je ook aan de kinderen, deze zijn meer naar buiten gericht, er is meer dynamiek onderling. Dat vertaalt zich in wat meer gedoetjes onderling.

Geniet van de natuur en de kinderen!

Vriendelijke groeten,

Michiel van Gennip

Agenda

2025-2026

Vrijdag 27 maart

* Palmpasen, klas 1,2,3 om 13.00u vrij
klas 4, 5 en 6 om 14.50u vrij

Donderdag 2 april

* Paasviering, 13.00u vrij

Paasweekend: vr 3 april t/m ma 6 april

Donderdag 16 april

* Sportdag: 13.00u vrij

Meivakantie: Za 18 april t/m di 5 mei

Zaterdag 9 mei

* Lentemarkt (10u-15u)

[Jaarplanning 2025-2026](#)

[Website](#)

Maria Lichtmis in de kleuterklas



Toneel in klas 2

In klas 2 bestaat de vertelstof uit dierenfabels en heiligenlegenden. De fabels gaan bijna allemaal over dieren die een bepaald type zijn, zoals hardwerkend of lui, haastig of traag, overmoedig of dienstbaar. In een fabel worden twee types tegenover elkaar gezet, maar de dieren ontwikkelen zich niet. Heiligenlegenden gaan over mensen die zich juist wel ontwikkelen. Zoals Franciscus, die als ijdele rijkard opgroeit, maar na een tijdje een nederige arme monnik wordt.

In de toneelperiode hebben we dit als basis genomen om met de kinderen zelf een toneelstuk te schrijven. De kinderen zijn aan het begin van de periode in allerlei spelvormen gaan improviseren, en wij docenten hebben hun sketches en teksten opgeschreven. Daaruit ontstond het raamwerk van een verhaal, dat we heen en weer steeds verder zijn gaan invullen. De kinderen bedachten gebeurtenissen in het verhaal, wij selecteerden en voegden die toe in het script.

Zo ontstond uiteindelijk een definitief script, met teksten die niet meer veranderd werden maar nu ingestudeerd moesten worden. Dat was hard werken, maar omdat het nu eigen teksten waren ging de klas er vol enthousiasme mee aan het werk. Dit hele proces vroeg meer van de klas dan wanneer we een kant-en-klaar script hadden gebruikt, we deden er dus ook een week langer over dan gepland, maar het was nu wel echt een productie van de kinderen zelf. En dat kon je voelen tijdens de voorstellingen. Met enorm veel plezier hebben de kinderen hun werk opgevoerd!

En nog een pareltje uit de klas:

Een kind maakt een opmerking over zijn schildering omdat het niet lukt hem 'perfect' te krijgen. We hebben een kort gesprekje met de klas over dat we gewoon ons best doen, en dat eigenlijk niets 'perfect' is.

Vervolgens vraagt een leerling: 'Als er niets is dat perfect is, waarom bestaat dat woord dan eigenlijk?'

Een filosoof in de dop...

Impressie van de Imbolc viering



Impressie Verkleedfeest



Schoolschaatsen



Schoolvakanties

2025-2026

Paasweekend	: vr 3 april t/m ma 6 april
Meivakantie	: za 18 april t/m di 5 mei '26
Hemelvaartweekend	: do 14 mei t/m zo 17 mei '26
Pinksterweekend	: za 23 mei t/m ma 25 mei '26
Zomervakantie	: za 4 juli t/m zo 16 aug '26

Studiedagen 2025-2026

Maandag 4 mei 2026 (valt in de meivakantie)
 Maandag 15 juni 2026 (roostervrij)
 Dinsdag 16 juni 2026

AKO (Algemene Klassenouders Overleg)

2025-2026

Maandag 18 mei 2026
 Vrijdag 12 juni 2026

MR (Medezeggenschapraad)

2025-2026

Maandag 13 april 2026
 Maandag 18 mei 2026
 Maandag 12 juni 2026

Heb je kopij voor de nieuwsbrief? Stuur een e-mail naar: Loes Smit: lsmit@rsschool.nl
 Wil je contact met de medezeggenschapsraad, stuur dan een email naar mr@rsschool.nl